

Nabucco...

Het moet nu ongeveer 150 jaar geleden zijn dat Verdi de muziek van Nabucco bedacht.

De opvoering van de ouverture maakte hem in een klap beroemd. Hij scoorde een hit om in huidige termen te spreken. Geen radio of televisie maar de opvoering in de beroemde Opera van Milaan betekende voor hem de doorbraak.

Voor die tijd was Verdi met zijn muziek zeer vooruit strevend hij was zeer populair. Hij durfde het aan om het begrip opera dat in die tijd een dramatisch karakter had, een komische inslag te geven en in de uitvoering hier en daar de draak te steken met de actualiteit.

In die tijd was het ook al zo dat degenen die het aandurfdten om iets vernieuwends te brengen op populariteit konden rekenen.

Het zal niemand ontgaan zijn dat nu 150 jaar later deze hit van Verdi nog altijd zeer populair is en thuis hoort in de huidige top tien van de klassieke muziek.

Onze uitvoering op 10 November in de kerk was daar het bewijs van. Het gesleutel van Jack onze dirigent, aan de partituur wierp vruchten af. Hij kreeg tijdens de borrel in het gemeenschapshuis complimenten van het toch wel zeer geanimeerde publiek voor het verfrissende karakter waarmee deze ouverture, die aanvankelijk voor strijkers geschreven is, met onze 'kleine' bezetting werd uitgevoerd.

Cor Geilen

